

Programma di Massima

1 lezione – Introduttiva e panoramica. Concetto di psicoanalisi, fenomenologia e neurologia. Localizzazionismo ed antilocalizzazionismo, area di Broca ed area di Wernike, aree nel cervello, lobi ed emisferi, struttura verticale del cervello. Rapporto tra Freud e Lurija. Husserl – Cartesio e Spinoza: il corpo proprio e l'Io. Discussione.

2 lezione - Rapporto tra Freud e Solms. Teoria della psiche e localizzazione nella corteccia e tra la corteccia e le aree sub-corticali. Discussione.

3 lezione Confronto tra la psicoanalisi di Freud e la psichiatria esistenziale di derivazione heideggeriana, il punto di vista di Galimberti, il contributo della Bioenergetica. Discussione

4 lezione - Monismo e dualismo, critica della posizione di Popper. La tematica del Teatro cartesiano- L'Io come centro del cervello: la posizione di Damasio e di Dennet, il problema del tempo del cervello e del tempo della coscienza. Il problema dell'intenzionalità. Il contributo di Spinoza. Discussione

5 lezione - I neuroni specchio e la confutazione del solipsismo, confronto tra neurologia e fenomenologia husserliana, il rapporto tra lo spazio della tradizione filosofica e lo spazio del corpo. Il ruolo dei lobi frontali nell'opera del migliore allievo di Lurija: Elkhonon Goldberg. Il contributo della neurologia ad una teoria estetica generalizzata. Discussione.

Il referente Gabriele Marcattili